

A colorful illustration for a children's book cover. The background is dominated by a large, dark, swirling mass of swans, their necks and heads reaching out. In the foreground, a woman with blonde hair, wearing a green headscarf, a white blouse with red patterns, and a long red skirt, is running to the left. She is holding the hand of a small child with blonde hair, wearing a white shirt with blue polka dots and dark pants. They are running away from the swans. The title 'ГУСИ - ЛЕБЕДИ' is written in large, stylized letters across the middle of the image. The publisher's name and year are at the bottom.

ГУСИ - ЛЕБЕДИ

ИЗДАТЕЛЬСТВО „МАЛЫШ“ - 1976





Жили мужик да баба. У них была дочка да сынок маленький.

— Доченька, — говорила мать, — мы пойдём на работу, береги братца! Не ходи со двора, будь умницей — мы купим тебе платочек.

Отец с матерью ушли, а дочка позабыла, что ей приказывали: посадила братца на травке под окошко, сама побежала на улицу, заигралась, загулялась.

Налетели гуси-лебеди, подхватили мальчика, унесли на крыльях.

Вернулась девочка, глядь — братца нету! Ахнула, кинулась туда-сюда — нету!

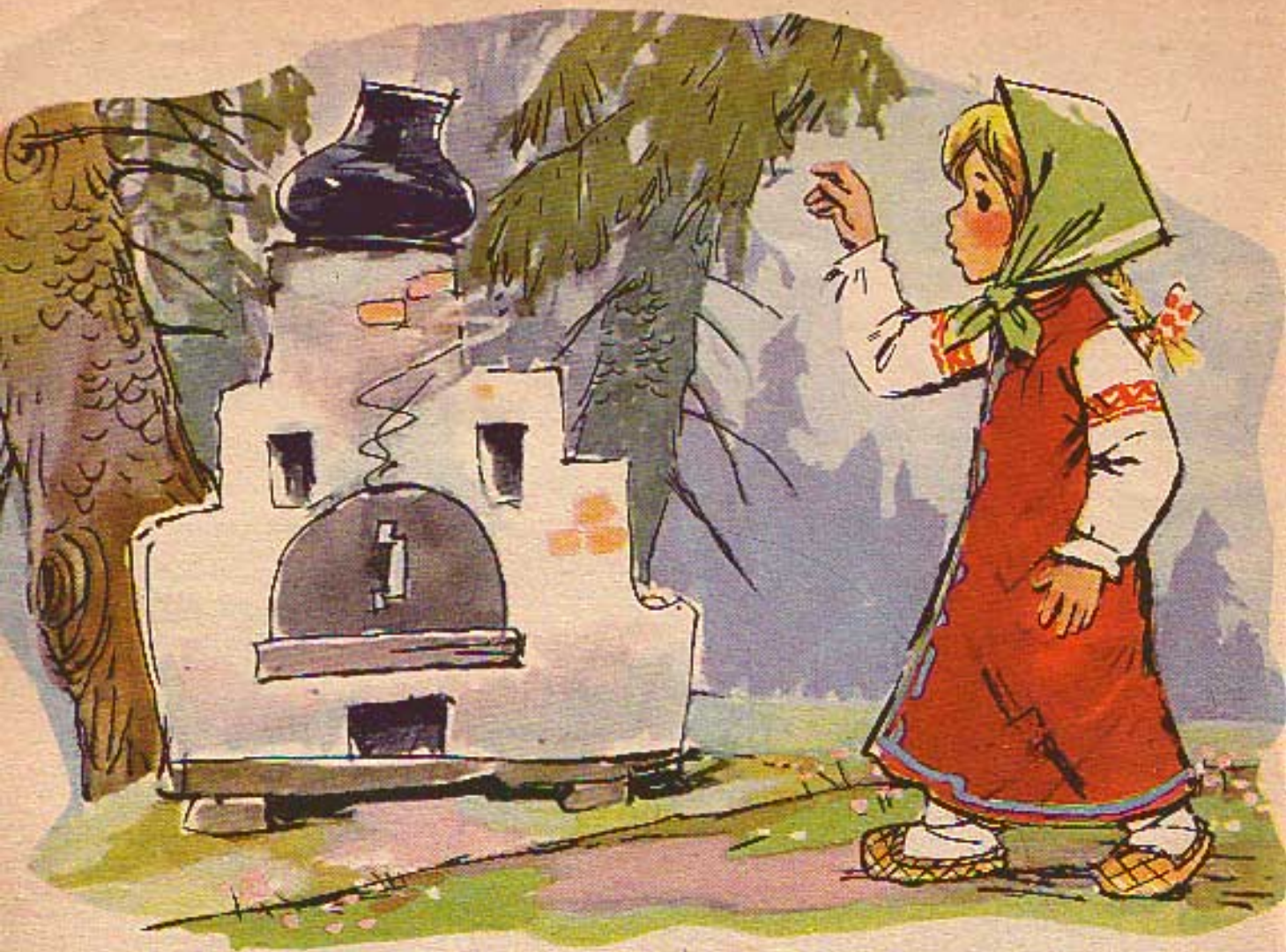
Она его кликала, слезами заливалась, причитывала, что худо будет от отца с матерью, — братец не откликнулся.

Выбежала она в чистое поле и только видела: метнулись вдалеке гуси-лебеди и пропали за тёмным лесом.

Тут она догадалась, что они унесли её братца: про гусей-лебедей давно шла дурная слава, что они пошаливали — маленьких детей уносили.







Бросилась девочка догонять их. Бежала, бежала, увидела — стоит печь.

— Печка, печка, скажи, куда гуси-лебеди полетели?

Печка ей отвечает:

— Съешь моего ржаного пирожка — скажу.

— Стану я ржаной пирог есть! У моего батюшки и пшеничные не едятся...

Печка ей не сказала. Побежала девочка дальше — стоит яблоня.

— Яблоня, яблоня, скажи, куда гуси-лебеди полетели?

— Поешь моего лесного яблочка — скажу.

— У моего батюшки и садовые не едятся...

Яблоня ей не сказала. Побежала девочка дальше. Течёт молочная река в кисельных берегах.





— Молочная река, кисельные берега, куда гуси-лебеди полетели?

— Поешь моего простого киселька с молоком — скажу.

— У моего батюшки и сливочки не едятя...

Долго она бегала по полям, по лесам. День клонится к вечеру, делать нечего — надо идти домой. Вдруг видит — стоит избушка на курьей ножке об одном окошке, кругом себя поворачивается.

В избушке старая Баба Яга прядёт кудель. А на лавочке сидит братец, играет серебряными яблочками.



Девочка вошла в избушку:

— Здравствуй, бабушка!

— Здравствуй, девица! Зачем на глаза явилась?

— Я по мхам, по болотам ходила, платье измочила, пришла погреться.

— Садись покуда кудель прядь.

Баба Яга дала ей веретено, а сама ушла. Девочка прядёт — вдруг из-под печки выбегает мышка и говорит ей:

— Девица, девица, дай мне кашки, я тебе добренькое скажу.

Девочка дала ей кашки, мышка ей сказала:

— Баба Яга пошла баню попить. Она тебя вымоет-выпарит, в печь посадит, зажарит и съест, сама на твоих костях покатается.

Девочка сидит ни жива ни мертва, плачет, а мышка ей опять:

— Не дожидайся, бери братца, беги, а я за тебя кудель попряду.

Девочка взяла братца и побежала. А Баба Яга подойдёт к окошку и спрашивает:

— Девица, прядёшь ли?

Мышка ей отвечает:

— Пряду, бабушка...

Баба Яга баню вытопила и пошла за девочкой. А в избушке нет никого. Баба Яга закричала:

— Гуси-лебеди! Летите в погоню! Сестра братца унесла!







Сестра с братцем добежала до молочной реки.
Видит — летят гуси-лебеди.

— Речка, матушка, спрячь меня!

— Поешь моего простого киселька.

Девочка поела и спасибо сказала. Река укрыла её под кисельным бережком.

Гуси-лебеди не увидали — пролетели мимо.

Девочка с братцем опять побежала. А гуси-лебеди воропились, летят навстречу, вот-вот увидят.

Что делать? Беда!

Стоит яблоня.

— Яблоня, матушка, спрячь меня!

— Поешь моего лесного яблочка.

Девочка поскорее съела и спасибо сказала. Яблоня заслонила ветвями, прикрывала листьями...

Гуси-лебеди не увидали, пролетели мимо. Девочка опять побежала. Бежит, бежит, уж недалеко осталось. Тут гуси-лебеди увидели её, загоготали, налетают, крыльями бьют, того гляди братца из рук вырвут.

Добежала девочка до печки:

— Печка, матушка, спрячь меня!

— Поешь моего ржаного пирожка.





Девочка скорее пирожок в рот, а сама с братцем в печь — села в устье*. Гуси-лебеди полетали-полетали, покричали-покричали и ни с чем улетели к Бабе Яге.

Девочка сказала печи спасибо и вместе с братцем прибежала домой. А тут отец с матерью пришли.

* Устье — устье, наружное отверстие русской печи.





20 к.

ДЛЯ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

ГУСИ-ЛЕБЕДИ

*Русская народная сказка
в обработке А. Толстого*

Художник Т. Савченко

Редактор О. Оводова
Художественный редактор Т. Крюкова
Технический редактор Е. Соколова
Корректор Н. Пьяжкова

Сделано в производство и подписано к печати 9/II-76 г. Форм. 60x90¹/₂. Усл.-печ. л. 2,0
Уч.-изд. л. 2,27. Тираж 150000. Изд. № 1596. Заказ № 297
По оригиналам издательства «МАЛЫШ». Москва, К-35, Вутырский вил. 66

Московский комбинат букажиных изделий Русского промышленного объединения
по производству игрушек «Расширмагрушка» Министерства легкой промышленности РСФСР
Москва, Люсиновская, 30

70501-237
С М102(03)-76 без обьяв.